Document d'information

TP Animateur Loisir Tourisme

(TP ALT - Session 2025)

Titre de la formation et références

TP ALT
Titre Professionnel Animateur Loisir Tourisme

Diplôme enregistré au RCNP, code : RNCP 38662

(Certificateur : Ministère du Travail du Plein Emploi et de l'Insertion)

(Date du début des parcours certifiants : 29-05-2024 / Date d'échéance de l'enregistrement : 29-05-2029 / Date de dernière délivrance possible de la certification : 29-05-2030)

Code certif info TPALT : 106029

Niveau de qualification : 4

Code NSF : 334t – Réception, hébergement, service de restauration, accompagnement

Formacode : 42623 : Animation tourisme

Code de la fiche ROME : G1202 - Animation d''activités culturelles ou ludiques.

Texte de référence : Arrêté du 19 décembre 2023 relatif au titre professionnel d'animateur loisir tourisme.

Public visé

Profil : Cette formation est destinée à toute personne souhaitant se former à l'animation d'une structure touristique avec hébergement et services associés.
Elle nécessite diverses aptitudes telles que le sens du travail en équipe et de l'organisation, et des capacités d'adaptation. Il est recommandé d'avoir une expérience professionnelle dans le domaine, d'être mobile sur le plan géographique, de pratiquer une ou plusieurs langues étrangères (notamment l'anglais).

Accessibilité aux personnes en situation de handicap

Cette formation est accessible aux personnes en situation de handicap.
Pour plus d'informations, contactez notre référent Handicap et consultez la page suivante www.insulaformation.fr

Prérequis

Être âgé d'au moins 16 ans à la date d'entrée en formation

Attester de son honorabilité

Avoir une bonne condition physique, de l'autonomie, de la créativité, une bonne présentation

Conditions d'accès et modalités

- Rendre le dossier d'inscription dûment rempli dans les délais imposés
- Disposer d'un financement
- Participer à un entretien de sélection dont l'objectif est d'échanger sur le parcours du candidat, les compétences pré requises attendues et la cohérence de la formation avec le projet professionnel

Equivalences et passerelles

Le titre professionnel est accessible par capitalisation de certificats de compétences professionnelles (CCP) ou suite à un parcours de formation et conformément aux dispositions prévues dans l'arrêté du 22 décembre 2015 modifié, relatif aux conditions de délivrance du titre professionnel du ministère chargé de l'emploi.

Les CCP peuvent être validés indépendamment les uns des autres.

Les titulaires des certificats de compétences professionnelles obtenus antérieurement à la date d'entrée en vigueur du présent arrêté sont réputés avoir obtenu les certificats de compétences professionnelles mentionnés au précédent article selon le tableau figurant ci-dessous :

CORRESPONDANCES DU TP

Le titre professionnel Animateur loisir tourisme est composé de certificats de compétences professionnelles (CCP) dont les correspondances sont :

	Animateur loisir tourisme Arrêté du 25/02/2019		Animateur loisir tourisme Arrêté du 19/12/2023
CCP	Contribuer à la conception d'animations loisirs dans un établissement touristique	CCP	Contribuer à la conception d'animations loisirs dans un établissement touristique
CCP	Animer des activités de journées et de soirées dans un établissement touristique	CCP	Animer des activités de journées et de soirées dans un établissement touristique

A la suite à l'arrêté du 15 juillet 2019, les titulaires du titre professionnel d'animateur loisir tourisme délivré par le ministère chargé de l'emploi obtiennent de droit les unités capitalisables suivantes :
- UC 1 : encadrer tout public dans tout lieu et toute structure
- UC 2 : mettre en œuvre un projet d'animation s'inscrivant dans le projet de la structure
du brevet professionnel de la jeunesse, de l'éducation populaire et du sport spécialité « éducateur sportif » ou « animateur ».

Objectifs de la formation :

1/ Compétences attendues à l'issue de la formation :

La formation au TP ALT vise l'obtention des compétences suivantes :
Le titre professionnel est composé de 2 modules dits "CCP" (Certificat de Compétences Professionnelles)

BLOC DE COMPÉTENCES 1 : Contribuer à la conception d'animations loisirs dans un établissement touristique (207 heures)

Participer à la conception d'un projet et d'un programme d'animations loisirs pour différents publics
Créer des animations loisirs pour différents publics
Promouvoir des animations loisirs en français et en anglais

BLOC DE COMPÉTENCES 2 : Animation des activités de journées et de soirées dans un établissement touristique (210 heures)

Animer des activités de journées pour différents publics en français et en anglais
Animer des activités de soirées pour différents publics en français et en anglais
Assurer la logistique des animations loisirs

Compétences transversales de l'emploi

Adopter un comportement orienté vers l'autre
Respecter des règles et des procédures
Apprendre en continu

2/ Débouchés et poursuite d'études :

Les différents secteurs d'activités concernés sont principalement : l'hôtellerie de plein air, les clubs et villages de vacances, les résidences de tourisme, les parcs et structures de loisirs avec hébergement intégré, etc.
Types d'emplois d'accessibles : Animateur polyvalent, Animateur généraliste, Animateur adultes, Animateur d'activités culturelles et ludiques, Animateur mini-club, Animateur de journée, Animateur jeux, Animateur de soirée, Animateur d'activités périscolaires.
Possibilité de poursuivre sur un Titre Professionnel Chargé d'Accueil Touristique et de Loisirs, Titre Professionnel Responsable de Petite et Moyenne Structure, un BPJEPS Activités Physiques pour Tous ou un BPJEPS Loisirs pour Tous.

Contenus de la formation :

Enseignements
- Connaissance des publics
- Animation Enfants/Adolescents
- Animation journée, soirée
- Module anglais professionnel niveau B1
- Communication
- Marketing, management (l'analyse des besoins des consommateurs et l'ensemble des moyens d'action utilisés par les organisations pour influencer leur comportement)
- Son et lumière
- Patrimoine
- T.I.C
- Règlementation et sécurité

Suivi et évaluation de la formation

1/ Suivi des stagiaires :

- Un responsable de formation est désigné pour l'action de formation. Il évalue les acquisitions des stagiaires tout au long de leur formation.
- Un référent a également la charge du suivi de l'alternance : échanges avec les tuteurs / maitres d'apprentissage, etc.
- Un bilan individuel a lieu à la fin de chaque étape de formation (fin de semaine en présentiel)
- Un suivi individualisé et une évaluation de la progression et des acquis réalisés par un réfèrent expert en présentiel et en distanciel : Quizz, évaluations en cours de formation (ECF), études de cas, exercices d'applications, entretiens périodiques… : Un livret d'évaluation formalisera ces évaluations
- Mesure de l'insertion professionnelle des sortants : nous réalisons le suivi post formation conformément à nos process « démarche qualité ».
- Mesure par INSULA FORMATION de la satisfaction des stagiaires. Ces évaluations sont proposées après chaque période de présentiel durant le cursus de formation.

2/ Processus de certification :

Les compétences des candidats sont évaluées par un jury composé de deux professionnels habilités au vu :
1/ d'une présentation d'un projet réalisé en amont de la session, éventuellement complétée par d'autres modalités d'évaluation : entretien technique, questionnaire professionnel, questionnement à partir de production(s) ;
2/ d'un dossier faisant état des pratiques professionnelles du candidat ;
3/ des résultats des évaluations passées en cours de formation pour les candidats issus d'un parcours de formation (ECF) ;
4/ d'un entretien final.

Synthèse ECF

			Production attendue	Déroulé de l'épreuve
Activité-type 1 Document	EPREUVE 1	**1.Participer à la conception d'un projet et d'un programme d'animations loisirs pour différents publics.** **2.Créer des animations loisirs pour différents publics.**	**Production écrite de 10 pages au minimum** présentant une animation au minimum, de sa conception à sa mise en œuvre	Présentation du dossier 00h15 Questionnement professionnel 00h15 **Durée totale de l'épreuve 00h30**
	EPREUVE 2	**3.Promouvoir des animations loisirs.**	Réaliser un **support promotionnel** du choix du candidat en français et en anglais (vidéo, affiche, …)	Diffusion ou présentation du support : 00h10 Questionnement professionnel en français et en anglais 00h10 **Durée totale de l'épreuve 00h20**
Activité-type 2 Document + Mises en situation	EPREUVE 1	**1.Animer des activités journées pour différents publics.**	**Grille de séance d'une animation** Préparer une animation journée pour un public-cible + **Mise en situation face à un groupe** : présenter son animation en français et en anglais avec micro	Préparation 00h05 Mise en situation devant un jury de 2 personnes dont un maîtrise la langue anglaise 00h30 Restitution 00h05 Questionnaire écrit (règlementation, règlement sécurité, label handicap) 00h30 **Durée totale de l'épreuve 01h10**
	EPREUVE 2	**3.Assurer la logistique des animations de loisirs**	Document décrivant la mise en place de la soirée	Diffusion ou présentation du support 00h10 Mise en situation, réaliser une implantation son et lumière selon sujet tiré au sort 00h15 Questionnement professionnel en français et en anglais 00h10 **Durée totale de l'épreuve 00h35**
	EPREUVE 3	**2. Animer des activités de soirées pour différents publics**	Document présentant la mise en place du spectacle, le rôle de chaque candidat. Montage une animation soirée avec l'ensemble des candidats présentant le titre	Spectacle 01h30 Présence d'un binôme d'évaluateurs - évaluation individuelle sur un support papier. Retour par candidat 00h05 Questionnement sur le rôle et les tâches réalisées 00h05 **Durée totale de l'épreuve 01h40**

Modalités

Evaluations passées en cours de formation :

Activité-type 1

EPREUVE 1

1. **Participer à la conception d'un projet et d'un programme d'animations loisirs pour différents publics.**

2. **Créer des animations loisirs pour différents publics.**

Consignes

A partir du cahier des charges fourni par votre entreprise d'accueil, vous devez concevoir et proposer avec l'équipe d'animation des activités nouvelles à destination des différents publics accueillis dans l'établissement.
La conception doit tenir compte des contraintes et des atouts (budgétaire, géographique, logistique, clientèle, saison, …) de la structure. **La planification et les animateurs proposées doivent être réalisables par l'entreprise.**

Production attendue

Production écrite de 10 pages au minimum présentant une animation au minimum, de sa conception à sa mise en œuvre.

- Présentation sommaire de la structure, votre rôle.
- Grille de séance d'une animation
- Programme d'animation hebdomadaire initial et modifié suite à la mise en place ou des animations proposées.
- Public cible (caractéristiques)
- Budget
- Evaluation
- …

Déroulé de l'épreuve

Epreuve devant un jury de 2 personnes

Présentation du dossier :	00h15
Questionnement professionnel :	00h15
Durée totale de l'épreuve :	**00h30**

EPREUVE 2

3. **Promouvoir des animations loisirs.**

Consignes

A partir du cahier des charges fourni par l'organisme de formation, vous allez réaliser un support promotionnel de votre choix en français et en anglais (vidéo, affiche, …).
Les supports seront évalués sur la conformité de la charte graphique imposée, les contenus en adéquation avec l'animation promue, le respect des droits de diffusion, et l'utilisation de la langue anglaise.
« L'intervention interviendra à mi-parcours de la formation ».

Production attendue

- Support promotionnel

Déroulé de l'épreuve

Epreuve devant un jury de 2 personnes dont un maîtrise la langue anglaise

Diffusion ou présentation du support :	00h10
Questionnement professionnel en français et en anglais :	00h10

Durée totale de l'épreuve : 00h20

Activité-type 2

EPREUVE 1

1. **Animer des activités journées pour différents publics.**

Consignes

Préparer une animation journée pour un public-cible imposé par l'organisme de formation.
Mise en situation face à un groupe : présenter son animation en français et en anglais avec micro, animer en respectant le règles de sécurité et en favorisant la cohésion de groupe.

Production attendue

- Grille de séance d'une animation

Déroulé de l'épreuve

Préparation	00h05
Mise en situation devant un jury de 2 personnes dont un maîtrise la langue anglaise :	00h30
Restitution :	00h05
Questionnaire écrit (règlementation, règlement sécurité, label handicap) :	00h30

Durée totale de l'épreuve : 01h10

EPREUVE 2

3. Assurer la logistique des animations de loisirs

Consignes

A partir du cahier des charges proposé par l'organisme de formation, vous devez organiser la mise en place d'une animation soirée (dansante, spectacle, café-théâtre, …).

Production attendue

- Document décrivant la mise en place de la soirée (public cible, budgets, logistique, déroulé, …).

Déroulé de l'épreuve

Epreuve devant un jury de 2 évaluateurs

Diffusion ou présentation du support	00h10
Mise en situation, réaliser une implantation son et lumière selon sujet tiré au sort	00h15
Questionnement professionnel en français et en anglais	00h10

Durée totale de l'épreuve **00h35**

EPREUVE 3

2. Animer des activités de soirées pour différents publics

Consignes

Monter une animation soirée avec l'ensemble des candidats présentant le titre. La soirée sera organisée au sein de l'organisme de formation ou une structure partenaire en tourisme à destination des autres promotions de formation et de 'équipe pédagogique et administrative.

Production attendue

Document présentant la mise en place du spectacle, le rôle de chaque candidat.

Déroulé de l'épreuve

Spectacle	01h00
Présence d'un binôme d'évaluateurs - évaluation individuelle sur un support papier.	
Retour par candidat	00h05
Questionnement sur le rôle et les tâches réalisées	00h05

Durée totale de l'épreuve par stagiaire **01h10**

INSULA FORMATION
Animation Sport Tourisme

DÉROULÉ DE L'ÉPREUVE FINALE

1. Le candidat réalise un dossier présentant la conception, la promotion et la mise en œuvre d'animations touristiques.
2. Présentation à l'oral d'1h d'un projet réalisé en amont de la session.
3. Pendant 10 minutes et à l'aide d'un diaporama, le candidat présente sa participation à la programmation, à la conception et à la promotion des activités touristiques en français et en anglais.
4. Pendant 20 minutes, le candidat présente 3 vidéos de 3-5 minutes réalisées (une vidéo d'animation en journée ; deux vidéos d'animations en soirée).
5. Pendant 15 minutes, le candidat présente la logistique, les procédures et les supports d'animation utilisés pour lors des 3 situations présentées en vidéo.
6. Pendant 15 minutes, le candidat fait une démonstration de l'animation qu'il a proposé dans son dossier.
7. Entretien technique de 35 minutes.
8. Entretien final de 15 minutes.

Présentation du projet d'animation 01h00

- *Programmation, conception et promotion des activités touristiques (français et anglais) 00h10*
- *3 vidéos réalisées 00h20*
- *La logistique, les procédures et les supports d'animation utilisés pour lors des 3 situations présentées en vidéo 00h15*
- *Le candidat fait une démonstration de l'animation qu'il a proposé dans son dossier 00h15*

Entretien technique 00h35

Entretien final 00h15

Le temps d'épreuve par candidat **01h50**

Le temps de présence par jury (comprenant la préparation, le face à face avec le candidat, les corrections) **02h10**

Moyens et méthodes pédagogiques :

Equipements et matériels :

- Salles de cours chauffées et climatisées chacune équipée d'un tableau blanc et de nombreuses prises secteur. Des vidéoprojecteurs sont mis à disposition de l'ensemble de l'équipe de formation ainsi qu'une imprimante, copieur, scanner.
- Un centre de ressources avec une mise à disposition d'ouvrages plus ou moins spécialisés
- Un espace dédié aux stagiaires pour qu'ils se restaurent. Cet espace est équipé de micro- ondes, de tables et de chaises.

Sur le plan pédagogique :

Nos formateurs conjuguent expérience de la formation professionnelle et solide pratique du terrain, conditions incontournables pour la réussite de nos actions de formation.
Un accompagnement personnalisé avant, pendant et après la formation.
Les formateurs privilégient les méthodes de pédagogique actives, une démarche inductive.
Le stagiaire construit ses compétences sur la base de son expérience.
Des situations d'apprentissage rendant compte des réalités du terrain et facilitant l'acquisition des savoir-faire opérationnels et des repères professionnels.
Voici quelques moyens pédagogiques utilisés par l'équipe de formation : étude de cas, visite de site, carnet de bords individualisé, travaux de groupe, mise en situation jeux de rôle.

Durée de la formation et modalités d'organisation (ruban pédagogique)

1/ Lieu de la formation : **INSULA FORMATION**

Adresse Physique :
56 Route de Lunes
11100 NARBONNE

2/ Dates et volumes horaires :

La formation se déroule sur une durée de 8 mois du 03/03/2025 au 03/10/2024
Volumes horaires : 417h en centre de formation et 623h en alternance

3/ Organisation de la formation :

Formation présentielle.
La formation se déroule du lundi au vendredi de 8h30 à 12h00 et de 13h30 à 17h00
Le parcours de formation proposé à INSULA FORMATION :

Dates Sélections	A partir du 03 Février 2025
Clôture Sélections	28 Février 2025
Date de début	03 Mars 2025
Date de fin	03 Octobre 2025
Soit	8 mois
Nb heures au total	1040h
Dont en OF Insula Formation	417h
Dont en ALTERNANCE	623h
Interruption Formation	20 jours de congés payés à poser sur le temps d'alternance

Coût de la formation

Aucun frais d'inscription à la formation
De nombreux moyens de financement sont possibles et INSULA FORMATION vous accompagne dans le choix du financement le plus adapté à votre profil.

Nos conditions générales de ventes sont téléchargeables sur notre site internet, consultez notre page dédiée www.insulaformation.fr ou contactez-nous sur administration@insulaformation.fr

Diplôme		**TP ALT**
Moyens de financement possibles		**Coût pour le stagiaire**
Contrat d'apprentissage	OUI	GRATUIT
Contrat de professionnalisation	OUI	GRATUIT
France Travail	OUI	GRATUIT* **Si prise en charge totale* *En cas de prise en charge partielle, le reste à charge peut être payé en financement personnel*
CPF	OUI	GRATUIT* **Si prise en charge totale* *En cas de prise en charge partielle, le reste à charge peut être payé en financement personnel*
Financement personnel	OUI	Parcours complet 4848 € net de taxe

Valeur ajoutée et indicateurs de résultat

La valeur ajoutée d'INSULA FORMATION

INSULA FORMATION s'inscrit dans une dynamique déontologique de la formation et de l'accompagnement en partageant les valeurs altruistes et collectives du sport et de l'animation, avec :

- Une équipe de formateurs professionnels et expérimentés
- Des infrastructures qualitatives
- Un réseau partenarial conséquent
- Un suivi et un accompagnement individualisé des stagiaires

Les indicateurs de résultat :

Indicateur	**Source et définition de l'indicateur**	**Pourcentage**
Toutes catégories d'actions de formation confondues pour le diplôme concerné		
Taux de satisfaction	Issu du questionnaire de fin de formation – % de stagiaires ayant déclaré être « satisfait » ou « très satisfait »	Inconnus à ce jour (1ère session en 2024)

		Inconnus à ce jour (1ère session en 2024)
Taux de réussite	Nb de diplômés / nb de candidats présentés aux certifications	100%
Taux d'abandon	Nb abandons / nb de stagiaires entrants	28%
Taux de poursuite d'étude	A + 6 mois, nb de stagiaires en poursuite d'étude / nb de stagiaires qualifiés ayant répondu au questionnaire	Inconnus à ce jour (1ère session 2024)
Taux d'insertion professionnelle	A + 6 mois, nb de stagiaires en emploi / nb de stagiaires qualifiés ayant répondu au questionnaire	Inconnus à ce jour (1ère session 2024)
Spécifiquement sur les actions de formation en apprentissage pour le diplôme concerné		
Taux de rupture de contrats d'apprentissage	Nb entrants / nb ruptures de contrats d'apprentissage	Inconnus à ce jour (1ère session 2024)
Taux de valeur ajoutée	Différence entre le taux d'emploi salarié en France à 6 mois observé et à 6 mois attendu	

Statistiques issues de France Compétences

Année d'obtention de la certification	Nombre de certifiés	Nombre de certifiés à la suite d'un parcours vae	Taux d'insertion global à 6 mois (en %)	Taux d'insertion dans le métier visé à 6 mois (en %)	Taux d'insertion dans le métier visé à 2 ans (en %)
2022	**334**	**0**	**80**	**73**	**46**

Renseignements complémentaires & Contacts

Vous souhaitez…

…Participer à l'une de nos ***réunions d'information*** collectives et ***visiter*** le site

… être ***accompagné*** dans la ***recherche*** de ***stage*** ou d'***employeur***

…Vous ***préparer aux tests*** de sélections et à la ***formation***

… Recevoir un ***dossier d'inscription***

… Nous poser une ***question***

Consulter www.insulaformation.fr ou écrivez-nous sur administration@insulaformation.fr

Personne à contacter : David FUSTER - Mail : dfuster@insulaformation.fr - Tel : 07-66-41-24-76

Calendrier formation TP ALT 2025

janv-25

Tot	Jour		Matin	AP
	mer	1	Férié	
1	jeu	2		
	ven.	3		
	sam.	4		
	dim.	5		
	lun.	6		
	mar.	7		
2	mer.	8		
	jeu.	9		
	ven.	10		
	sam.	11		
	dim.	12		
	lun.	13		
	mar.	14		
3	mer.	15		
	jeu.	16		
	ven.	17		
	sam.	18		
	dim.	19		
	lun.	20		
	mar.	21		
4	mer.	22		
	jeu.	23		
	ven.	24		
	sam.	25		
	dim.	26		
	lun.	27		
	mar.	28		
5	mer.	29		
	jeu.	30		
	ven.	31		

févr-25

Tot	Jour		Matin	AP
	sam	1		
	dim	2		
	lun.	3		
	mar.	4		
6	mer.	5		
	jeu.	6		
	ven.	7		
	sam.	8		
	dim.	9		
	lun.	10		
	mar.	11		
7	mer.	12		
	jeu.	13		
	ven.	14		
	sam.	15		
	dim.	16		
	lun.	17		
	mar.	18		
8	mer.	19		
	jeu.	20		
	ven.	21		
	sam.	22		
	dim.	23		
	lun.	24		
	mar.	25		
9	mer.	26		
	jeu.	27		
	ven.	28		

mars-25

Tot	Jour		Matin	AP
	sam	1		
	dim	2		
	lun.	3	Positionne	
	mar.	4		
10	mer.	5	Semaine 1	
	jeu.	6		
	ven.	7		
	sam.	8		
	dim.	9		
	lun.	10		
	mar.	11		
11	mer.	12	Semaine 2	
	jeu.	13		
	ven.	14		
	sam.	15		
	dim.	16		
	lun.	17		
	mar.	18		
12	mer.	19	Semaine 3	
	jeu.	20		
	ven.	21		
	sam.	22		
	dim.	23		
	lun.	24		
	mar.	25		
13	mer.	26	Semaine 4	
	jeu.	27		
	ven.	28		
	sam.	29		
	dim.	30		
	lun.	31		

avr-25

Tot	Jour		Matin	AP
	mar	1		
14	mer	2	Semaine 5	
	jeu.	3		
	ven.	4		
	sam.	5		
	dim.	6		
	lun.	7		
	mar.	8		
15	mer.	9	Semaine 6	
	jeu.	10		
	ven.	11		
	sam.	12		
	dim.	13		
	lun.	14		
	mar.	15		
16	mer.	16	Semaine 7	
	jeu.	17		
	ven.	18		
	sam.	19		
	dim.	20		
	lun.	21	Pâques	
	mar.	22		
17	mer.	23	Semaine 8	
	jeu.	24		
	ven.	25		
	sam.	26		
	dim.	27		
	lun.	28		
	mar.	29		
18	mer.	30	Semaine 9	

mai-25

Tot	Jour		Matin	AP
	jeu.	1	1er Mai	
	ven.	2		
	sam.	3		
	dim.	4		
	lun.	5		
	mar.	6	Semaine 10	
19	mer.	7		
	jeu.	8	08-mai	
	ven.	9		
	sam.	10		
	dim.	11		
	lun.	12		
	mar.	13		
20	mer.	14	Semaine 11	
	jeu.	15		
	ven.	16		
	sam.	17		
	dim.	18		
	lun.	19		
	mar.	20		
21	mer.	21	Semaine 12	
	jeu.	22		
	ven.	23		
	sam.	24		
	dim.	25		
	lun.	26	maine 13	
	mar.	27		
22	mer.	28		
	jeu.	29	Ascension	
	ven.	30		
	sam.	31		

juin-25

Tot	Jour		Matin	AP
	dim	1		
	lun	2		
	mar	3		
23	mer.	4	Semaine 14	
	jeu.	5		
	ven.	6		
	sam.	7		
	dim.	8		
	lun.	9	Pentecôte	
	mar.	10		
24	mer.	11	Semaine 15	
	jeu.	12		
	ven.	13		
	sam.	14		
	dim.	15		
	lun.	16		
	mar.	17		
25	mer.	18	Semaine 16	
	jeu.	19		
	ven.	20		
	sam.	21		
	dim.	22		
	lun.	23		
	mar.	24		
26	mer.	25	Semaine 17	
	jeu.	26		
	ven.	27		
	sam.	28		
	dim.	29		
	lun.	30		

juil-25

Tot	Jour		Matin	AP
	mar.	1		
27	mer.	2	Semaine 18	
	jeu.	3		
	ven.	4		
	sam.	5		
	dim.	6		
	lun.	7		
	mar.	8		
28	mer.	9	Semaine 19	
	jeu.	10		
	ven.	11		
	sam.	12		
	dim.	13		
	lun.	14		
	mar.	15		
29	mer.	16	Semaine 20	
	jeu.	17		
	ven.	18		
	sam.	19		
	dim.	20		
	lun.	21		
	mar.	22		
30	mer.	23	Semaine 21	
	jeu.	24		
	ven.	25		
	sam.	26		
	dim.	27		
	lun.	28		
	mar.	29		
31	mer.	30	Semaine 22	
	jeu.	31		

Aout-25

Tot	Jour		Matin	AP
	ven	1		
	sam	2		
	dim.	3		
	lun.	4		
	mar.	5		
32	mer.	6	Semaine 23	
	jeu.	7		
	ven.	8		
	sam.	9		
	dim.	10		
	lun.	11		
	mar.	12		
33	mer.	13	Semaine 24	
	jeu.	14		
	ven.	15		
	sam.	16		
	dim.	sa		
	lun.	18		
	mar.	19		
34	mer.	20	Semaine 25	
	jeu.	21		
	ven.	22		
	sam.	23		
	dim.	24		
	lun.	25		
	mar.	26		
35	mer.	27	Semaine 26	
	jeu.	28		
	ven.	29		
	sam.	30		
	dim.	31		

sept-25

Tot	Jour		Matin	AP
	lun	1		
	mar	2		
36	mer.	3	Semaine 27	
	jeu.	4		
	ven.	5		
	sam.	6		
	dim.	7		
	lun.	8		
	mar.	9		
37	mer.	10	Semaine 28	
	jeu.	11		
	ven.	12		
	sam.	13		
	dim.	14		
	lun.	15		
	mar.	16	Semaine 29	
38	mer.	17		
	jeu.	18		
	ven.	19		
	sam.	20		
	dim.	21		
	lun.	22		
	mar.	23	Semaine 30	
39	mer.	24		
	jeu.	25	Examen	
	ven.	26		
	sam.	27		
	dim.	28		
	lun.	29	CP	
	mar.	30		

oct-25

Tot	Jour		Matin	AP
40	mer	1		
	jeu	2	Semaine 31	
	ven.	3		
	sam.	4		
	dim.	5		
	lun.	6		
	mar.	7		
41	mer.	8		
	jeu.	9		
	ven.	10		
	sam.	11		
	dim.	12		
	lun.	13		
	mar.	14		
42	mer.	15		
	jeu.	16		
	ven.	17		
	sam.	18		
	dim.	19		
	lun.	20		
	mar.	21		
43	mer.	22		
	jeu.	23		
	ven.	24		
	sam.	25		
	dim.	26		
	lun.	27		
	mar.	28		
44	mer.	29		
	jeu.	30		
	ven.	31		

	janv-25	févr-25	mars-25	avr-25	mai-25	juin-25	juil-25	Aout-25	sept-25	oct-25	TOTAL
Heures en entreprise		0	0	91	49	112	161	147	49	14	623
Heures en centre		0	147	63	98	35	0	0	70	4	417

LEGENDE

- Formation au centre
- Accompagnement, Certification
- CP Proposition de période de congés payés
- Alternance en Entreprise
- Début et fin de contrat d'apprentissage de 7 mois
- Sélections positionnementtion de début de formation